

POZNAŃ CENTRUM OD NOWA
ZAGOSPODAROWANIE PRZESTRZENI PUBLICZNEJ ŚCISŁEGO CENTRUM MIASTA

KONCEPCJA POKONKURSOWA
WYDANIE 2016-08-22

I. IDEA ROZWIĄZAŃ URBANISTYCZNO-ARCHITEKTONICZNYCH

Projekt skupia się na przywróceniu w mieście utraconej ciągłości kompozycji urbanistycznej pozwalającej na wyzwolenie swobodnego ruchu pieszego ze zmiennością nastrojów oraz doznań wizualnych. Głównym narzędziem kształtowania geometrii przestrzeni stała się aranżacja zieleni wraz z układem odtwarzanych dominant przestrzennych. Projektant określa podstawy kompozycji urbanistycznej oraz układu komunikacyjnego, po to by wspólnie z mieszkańcami przesądzić o wyposażeniu funkcjonalnym w drodze specjalnie opracowanej ankiety.

Kompozycja urbanistyczna opiera się na wytworzeniu **dwóch głównych alei miejskich** na osi wschód – zachód, podkreślonych wprowadzanymi szpalerami drzew wysokich. Ul. Św. Marcin - dawny wjazd do miasta od strony dworca kolejowego, a dziś połączenie Kaponiery i zachodniej części Poznania ze śródmieściem, oraz ul. 27 Grudnia łącząca, poprzez Most Teatralny, Stare Miasto z północną częścią miasta oraz Jeżycami.

Kompozycję uzupełnia poprzeczny północno – południowy układ ulic, o węższym przekroju i kształtowanych indywidualnie atmosferach.

ULICA SW. MARCIN

Kompozycję ulicy Święty Marcin wyznaczają dominanty urbanistyczne - nieistniejące wieże Zamku Cesarskiego i kościoła Św. Marcina. Projekt zakłada przywrócenie obu wież, w kształcie o którym zdecydować powinien konkurs architektoniczny.

Ciąg ulicy jest bardzo zróżnicowany. Projekt koncentruje się na wydobyciu potencjału poszczególnych przestrzeni oraz nadaniu im ciągłości, poprzez odpowiednio ukształtowaną zielenią, uprzywilejowanie ruchu pieszego oraz odtworzony układ dominant.

Strefa CKZamek – przestrzeń wielofunkcyjna nr 1

Ma charakter reprezentacyjny i monumentalny. Kompozycja dwóch szpalerów wysokich grabów została skupiona w centralnym pasie ulicy, wzdłuż torów tramwajowych. Dzięki temu po stronie południowej uwalnia się dość wąski chodnik wzdłuż budynku poczty, a po stronie północnej otrzymujemy obszerny plac przed CK Zamek. Wielofunkcyjny plac z możliwością ustawienia sceny o powierzchni 300m² oraz z widownią o pow. od 1760 m² do 2620 m² (po wykorzystaniu jezdni i chodnika). Permanentne wyposażenie placu – 4 główne słupy oświetleniowe służą oświetleniu i nagłośnieniu placu w trakcie imprez.

Strefa hotelowa

Na odcinku pomiędzy Kościuszki a Gwarną występuje nagromadzenie budynków hotelowych. Na tym odcinku kompozycja zieleni pozostaje w centralnej części ulicy po to by uprzywilejować parkowanie wzdłuż chodników przed hotelami. Najcenniejsze zachowane secesyjne elewacje budynków, widoczne na osi ul. Gwarnej zostaną odpowiednio wyeksponowane, dlatego kompozycja zieleni wysokiej, w tym miejscu, została celowo przerwana.

Bulwar przed Alfami – przestrzeń wielofunkcyjna nr 2

Kontrowersyjna część ul. Świętego Marcina, z brutalistyczną zabudową z lat 70tych, pozostaje świadectwem modernistycznych manifestów architektonicznych XX wieku. Pomysłem na aranżację tego odcinka było wykorzystanie tego co w modernizmie najlepsze, czyli uwolnionej i dobrze nasłonecznionej przestrzeni chodnika. Chodnik pod Alfami wykorzystuje całą szerokość przestrzeni, otrzymanej w wyniku odsuniętej w kierunku północnym pierzei, przekształcając ją w bulwar miejski.

Kompozycję bulwaru tworzą dwa rzędy klonów, ułożone w rytmie dzielącym go na powtarzalne moduły. O aranżacji modułów przesądzać będą mieszkańcy.

Odcinek historyczny ulicy

Odcinek ulicy pomiędzy Ratajczaka a Piekarami uległ w czasie wojny najmniejszym zniszczeniom. Jest to również jedyna część ulicy próbująca zachować jej dawny charakter handlowy. Ze względu na wąski przekrój ulicy i ograniczenie ruchu samochodowego wprowadzamy na tym obszarze strefę "woonerf". Przy zgodzie mieszkańców proponuje się wprowadzenie wyposażenia miejskiego o charakterze historycznym oraz uprzywilejowanie lokalizacji markiz w handlowych parterach budynków.

Skwer pod Czerwonym Kasztanem przy kościele Św. Marcina

Proponuje się przekształcenie części wolnych działek przy kościele Św. Marcina w ogrodzony zielony skwer miejski, z placem zabaw dla dzieci i udogodnieniami dla niepełnosprawnych. Skwer będzie zamykany na noc, natomiast w dzień będzie stanowił przestrzeń relaksu przy skrzyżowaniu 3 ważnych ciągów pieszych Al. Marcinkowskiego, ul. Piekary i ul. Św. Marcin.

Zaułek Adama Mickiewicza

Ostatni akcent osi wzdłuż ul. Święty Marcin stanowi nowoprojektowany 'Zaułek Mickiewicza', czyli zielony skwer za kościołem. Główny akcent stanowią pozostałości pierwszego na ziemiach polskich pomnika Adama Mickiewicza, co nadaje romantyczny charakter miejsca i stanowi o stylistyce projektowanej szaty roślinnej i kompozycji układu przestrzennego (zbiornik wodny z fontanną, luźny układ kształtowania granic zieleni, poidelko i częściowo ukryte miejsce do gry w szachy pod istniejącym drzewostanem)

ULICA 27 GRUDNIA

Ulica 27 grudnia stanowi drugą główną aleję projektu, dlatego podobnie jak ul. Św. Marcin została podkreślona kompozycją zdwojonych szpalerów drzew wysokich, które nadają jej charakter historycznego, kulturalnego szlaku pieszego. Drzewa wyznaczają oś wizualną alei rozciągniętą pomiędzy budynkiem Bazaru a modernistycznym Domem Książki. Na zakończeniach alei wprowadza się rzeźby miejskie.

II. NARZĘDZIA KSZTAŁTOWANIA KOMPOZYCJI

Dominanty

Przywrócenie układowi urbanistycznemu utraconych dominant w postaci odtworzenia wieży CK Zamek oraz wieży kościoła Św. Marcina. Dominanty te są kluczowe dla identyfikacji tej przestrzeni. O formie odtworzenia dominant, powinien zdecydować konkurs architektoniczny, na którego rezultat mogą mieć wpływ mieszkańcy.

Narożniki i elewacje zamykające

Wprowadzona kompozycja zieleni podkreśla ważne architektonicznie narożniki i elewacje zamykające osie ulic. Układ otwarc i osi urbanistycznych przedstawia schemat na planszy nr 1.

Zieleń wysoka

Wprowadzenie kompozycji zieleni, jako równoprawnej tkanki urbanistycznej, kształtującej osie i kadry urbanistyczne. Projektowane szpalery drzew o różnym, dostosowanym do przekroju ulic, pokroju i kolorze (żółcie, czerwienie, zielenie) odpowiadają za kształtowanie nastrojów przestrzeni miejskiej. Mnogość odpowiednio dobranych gatunków drzew wyznacza atmosfery poszczególnych odcinków ciągów urbanistycznych. Opis doboru zieleni zawiera punkt 4 : Kompozycja zieleni.

Zieleń niska

Lokowana w indywidualnie projektowanych donicach o wysokości 75cm dających możliwości zmiennych ustawień. Wprowadzana jest zwłaszcza w miejscach ciasnych, gdzie nie ma możliwości lokalizacji zieleni wysokiej.

Posadzki

Posadzki podkreślają miejsca ważne, historycznie oraz związane z kulturą. Ich układ inspirowany jest kontekstem miejsca.

W strefie Alf rysunek nawierzchni bulwaru jest nawiązaniem do jednej z kompozycji linearnych Henryka Stażewskiego - pioniera polskiego malarstwa awangardowego lat 20 i 30tych. Geometryczna kompozycja podkreśla modernistyczny charakter miejsca, a jednorodny układ umożliwia elastyczne aranżowanie przestrzeni.

Posadzka przed Centrum Kultury Zamek ma inspiracje historyczne i muzyczne. W strefie placu głównego, zachowuje się istniejący rysunek posadzki, który zostanie wzbogacony umieszczeniem światełka w punktach węzłowych. Wieczorem światełka stworzą delikatną iluminację podkreślającą płytę placu. Posadzka przed wejściem głównym do Zamku zawiera nawiązania do muzycznej tradycji tego miejsca i w dyskretny sposób wskazuje użytkownikowi dojście do kultowego klubu jazzowego Blue Note.

Inne ważne miejsca, których posadzka zostanie wyszczególniona to plac przed Teatrem Polskim, wejście do kina Muza.

Mała architektura

Zostanie zaprojektowana indywidualnie z wysokiej jakości materiałów i w konsultacji z mieszkańcami. Stanowiąc będzie spójną kolekcję elementów wyposażenia przestrzeni miejskiej, ze szczególnym naciskiem na rozwiązania ekologiczne, takie jak kosze na śmieci z segregacją odpadów, oświetlenie ledowe zasilane bateriami słonecznymi.

Woda

Obok zieleni ważnym elementem kształtowania atmosfery miasta stanie się woda. W chwili obecnej fontanna wolności jest jedyną formą wodną w strefie śródmieścia objętej obszarem opracowania konkursowego. Projekt zakłada wprowadzenie na mapie miasta poidłek z wodą zdatną do picia, dostarczaną z sieci miejskiej. Woda pojawi się również w przestrzeniach wypoczynku; jako oczko wodne w parku przy kościele Św. Marcina, oraz jako formy interaktywne, w rezultacie przeprowadzonej ankiety, na bulwarze wzdłuż Alf.

Projekt przewiduje również ekologiczną gospodarkę wodną. Retencja na placach, zostanie wprowadzona w celu wykorzystania wody deszczowej do podlewania zieleni.

Rzeźby i pomniki

Projekt zachowuje istniejące na mapie śródmieścia pomniki oraz wprowadza nowe akcenty przestrzenne w formie współczesnych rzeźb jako uzupełnienie projektowanej kompozycji urbanistycznej. Nowe akcenty pojawiają się na zakończeniach dwóch głównych alei drzew przy ul. 27 grudnia oraz ul. Św. Marcin.

Reklamy i afisze kulturalne

Lokalizacja reklam i afiszy kulturalnych zostanie uporządkowana i mocno ograniczona. Umieszczanie reklam będzie dozwolone jedynie w wyznaczonych witrynach wiat przystankowych natomiast afisze kulturalne możliwe będą zarówno w witrynach przystankowych oraz w formie flag zintegrowanych z latarniami oświetleniowymi przy głównych alejach.

III. ZAŁOŻENIA SCHEMATU KOMUNIKACYJNEGO

1. ZAŁOŻENIA OGÓLNE

- 1.1. Projekt zakłada uprzywilejowanie ruchu pieszego i rowerowego oraz komunikacji tramwajowej, ponad ruchem samochodowym.
- 1.2. Przedstawiony w projekcie etap ograniczenia ruchu kołowego powinien ewoluować w kierunku uczynienia z ul. Św. Marcin strefy "woonerf".
- 1.3. Na ulicach Św. Marcin, Kościuszki, Gwarnej, Kantaka, Ratajczaka, Piekary, al. Marcinkowskiego, ulicach Plac Wolności, 27 Grudnia, Fredry i Mielżyńskiego objętych zakresem opracowania wprowadza się strefę tempo 30.
- 1.4. Na ulicach Gwarnej, Kantaka, 27 Grudnia i Plac Wolności z częścią Alei Marcinkowskiego (między ul. Święty Marcin i Podgórną) ustanawia się ograniczanie ruchu kołowego z dostępem tylko dla komunikacji miejskiej, rowerów, mieszkańców, dostaw i pojazdów uprzywilejowanych.
- 1.5. Na Al. Marcinkowskiego planuje się przedłużenie założenia alejowego ulicy z głównym traktem pieszym prowadzonym chodnikiem i przejściami dla pieszych wyznaczonymi w osi ulicy między jezdniami. Projekt zakłada stworzenie nieprzerwanego ciągu spacerowego od ulicy Św. Marcin do ulicy Solnej.
- 1.6. Na skrzyżowaniu ulic Matyi, Królowej Jadwigi, Niezłomnych, Wierzbicice zakłada się likwidację istniejących przejść podziemnych zastąpionych przejściami dla pieszych.
- 1.7. Na przeważającym fragmencie opracowania przewidziano zastosowanie obniżonych krawężników o wysokości 2 cm oddzielających pas jezdni od chodników.
- 1.8. Minimalne promienie skrętu przebudowywanych torowisk wynoszą 25 m (mierzone do osi torowiska)

2. KOMUNIKACJA SAMOCHODOWA

2.1. ULICA ŚW. MARCIN

- 2.1.1. Skrzyżowanie z al. Niepodległości (obszar poza zakresem opracowania konkursowego):
 - przebudowa jezdni w związku z przebudową torowiska w ulicach św. Marcin – Towarowa,
- 2.1.2. Odcinek Niepodległości - Kościuszki:
 - zmniejszenie ilości pasów ruchu na północnej jezdni w związku z powiększaniem placu przed Zamkiem,
- 2.1.3. Odcinek Kościuszki - Ratajczaka:
 - zmniejszenie ilości pasów ruchu na obu kierunkach do jednego, w związku z ograniczeniem dostępu dla samochodów, uspokojenia ruchu i zwiększeniem szerokości chodników,
 - wprowadzenie obniżonych krawężników oddzielających jezdnię od chodników i torowiska w związku z dążeniem do stworzenia przyjaznej pieszym przestrzeni pozbawionej barier,

- wprowadzenie w pobliżu ulicy Ratajczaka przystanku tramwajowego typu wiedeńskiego, w celu zachowania spójnej kompozycji układu chodnika, jezdni, torowiska i zieleni na całym odcinku ulicy w związku z dążeniem do stworzenia przestrzeni przyjaznej pieszym, uprzywilejowanej względem ruchu samochodowego,
- likwidacja sygnalizacji świetlnej na odcinku Gwarna - Ratajczaka.

2.1.4. Odcinek Ratajczaka – Marcinkowskiego:

- ustanowienie pieszojezdni i likwidacja wyznaczonych przejść dla pieszych,
- zwężenie szerokości jezdni do jednego wydzielonego pasa ruchu w kierunku wschodnim w związku z ograniczeniem i uspokojenia ruchu oraz zwiększeniem szerokości chodników,
- wprowadzenie obniżonych krawężników oddzielających jezdnię od chodników i torowiska w związku z wprowadzeniem pieszojezdni i dążeniem do stworzenia przyjaznej pieszym przestrzeni pozbawionej barier,
- likwidacja sygnalizacji świetlnej na całym odcinku ulicy.

2.1.5. Odcinek Marcinkowskiego – Plac wiosny ludów (obszar poza zakresem opracowania konkursowego):

- ustanowienie pieszojezdni i likwidacja wyznaczonych przejść dla pieszych,
- zwężenie szerokości jezdni do jednego wydzielonego pasa ruchu w kierunku wschodnim w związku z planem ograniczenia dostępu dla samochodów, uspokojenia ruchu i zwiększeniem szerokości chodników
- wprowadzenie obniżonych krawężników oddzielających jezdnię od chodników i torowiska w związku z dążeniem do stworzenia przyjaznej pieszym przestrzeni pozbawionej barier.

2.2. ALEJE NIEPODLEGŁOŚCI – TOWAROWA

2.2.1. Skrzyżowanie z ulicą św. Marcin (obszar poza zakresem opracowania konkursowego): przebudowa jezdni w związku z przebudową torowiska w ulicach św. Marcin – Towarowa.

2.3. ULICA KOŚCIUSZKI

2.3.1. Odcinek Św. Marcin – Taczaka: zmniejszenie ilości pasów ruchu do jednego w związku z wprowadzeniem kontrpasa rowerowego w kierunku północnym.

2.4. ULICA GWARNA

2.4.1. Cała długość ulicy:

- ustanowienie pieszojezdni i likwidacja wyznaczonych przejść dla pieszych w związku z utrzymaniem ograniczonego ruchu kołowego z dostępem tylko dla komunikacji miejskiej, rowerów, mieszkańców, dostaw i pojazdów uprzywilejowanych.

- Wprowadzenie jezdni współdzielonej z torowiskiem, w związku z ograniczeniem dostępu dla samochodów, uspokojeniem ruchu i zwiększeniem szerokości chodników,
- wprowadzenie obniżonych krawężników oddzielających jezdnię od chodników w związku z dążeniem do stworzenia przyjaznej pieszym przestrzeni pozbawionej barier.

2.5. ULICA KANTAKA

2.5.1. Cała długość ulicy:

- Wprowadzenie ograniczonego ruchu kołowego z dostępem tylko dla rowerów, mieszkańców, dostaw i pojazdów uprzywilejowanych.
- utrzymanie ruchu jednokierunkowego samochodów w kierunku południowym,
- wprowadzeniem strefy „woonerf” i likwidacja wyznaczonych przejść dla pieszych,
- likwidacja krawężników wydzielających jezdnię od chodnika w związku z wprowadzeniem strefy „woonerf” i dążeniem do stworzenia przyjaznej pieszym przestrzeni pozbawionej barier.

2.6. ULICA RATAJCZAKA

2.6.1. Odcinek Pl. Wolności – 27 Grudnia:

- zmniejszenie ilości pasów ruchu w kierunku południowym do jednego, w związku z ograniczeniem i uspokojenia ruchu i zwiększeniem szerokości chodników,
- wprowadzenie obniżonych krawężników oddzielających jezdnię od chodników w związku z dążeniem do stworzenia przyjaznej pieszym przestrzeni pozbawionej barier,
- likwidacja relacji skrzyżowania z ulicy Ratajczaka w ulicę 27 Grudnia w związku z ograniczeniem dostępu dla ruchu samochodowego w ulicy 27 Grudnia przed Teatrem Polskim,
- likwidacja sygnalizacji świetlnej na skrzyżowaniu z ul. 27 grudnia ograniczeniem dostępu dla ruchu samochodowego,
- Wprowadzenie dwukierunkowej ścieżki rowerowej.

2.6.2. Odcinek 27 Grudnia – św. Marcin:

- wprowadzenie torowiska tramwajowego,
- utrzymanie ruchu jednokierunkowego samochodów w kierunku południowym,
- zmniejszenie ilości pasów ruchu do jednego współdzielonego z torowiskiem, w związku z ograniczeniem i uspokojeniem ruchu, wprowadzeniem ścieżki rowerowej i zwiększeniem szerokości chodników,
- wprowadzenie obniżonych krawężników oddzielających jezdnię od chodników i torowiska w związku z dążeniem do stworzenia przyjaznej pieszym przestrzeni pozbawionej barier,
- likwidacja sygnalizacji świetlnej na skrzyżowaniach z ul. 27 Grudnia i św. Marcina,
- wprowadzenie dwukierunkowej ścieżki rowerowej.

2.6.3. Odcinek Św. Marcin – Taczaka:

- wprowadzenie torowiska tramwajowego,
- utrzymanie ruchu jednokierunkowego samochodów w kierunku południowym,
- zmniejszenie ilości pasów ruchu do jednego współdzielonego z torowiskiem, w związku z ograniczeniem i uspokojeniem ruchu, wprowadzeniem ścieżki rowerowej i zwiększeniem szerokości chodników.
- likwidacja sygnalizacji świetlnej na krzyżowaniu z ul. Św. Marcin,
- wprowadzenie dwukierunkowej ścieżki rowerowej.

2.6.4. Odcinek Taczaka – Ogrodowa (obszar poza zakresem opracowania konkursowego):

- wprowadzenie torowiska tramwajowego,
- utrzymanie ruchu jednokierunkowego samochodów w kierunku południowym,
- zmniejszenie ilości pasów ruchu do jednego, w związku z ograniczeniem i uspokojeniem ruchu, wprowadzeniem ścieżki rowerowej i zwiększeniem szerokości chodników,
- wprowadzenie dwukierunkowej ścieżki rowerowej.

2.6.5. Odcinek Ogrodowa - Kościuszki (obszar poza zakresem opracowania konkursowego):

- wprowadzenie torowiska tramwajowego,
- utrzymanie ruchu jednokierunkowego samochodów w kierunku południowym,
- zmniejszenie ilości pasów ruchu i wyznaczenie pasa ruchu do skrętu w ulicę Kościuszki na torowisku w związku z ograniczeniem i uspokojeniem ruchu, wprowadzeniem ścieżki rowerowej i zwiększeniem szerokości chodników,
- wprowadzenie w pobliżu ulicy Ogrodowej przystanku tramwajowego typu wiedeńskiego w związku z dążeniem do stworzenia przyjaznej pieszym przestrzeni uprzywilejowanej względem ruchu samochodowego,
- wprowadzenie dwukierunkowej ścieżki rowerowej.

2.7. ULICA NIEZŁOMNYCH

2.7.1. Odcinek Kościuszki – Aleje Niepodległości (obszar poza zakresem opracowania konkursowego):

- wprowadzenie torowiska tramwajowego,
- zaanektowanie fragmentu chodnika od strony północno-zachodniej oraz zmniejszenie schodów zewnętrznych budynku Izby Rzemieślniczej w związku z wprowadzeniem torowiska i ścieżki rowerowej po przeciwległej stronie ulicy,
- zmniejszenie ilości pasów ruchu i wyznaczenie pasów ruchu na torowisku w związku z ograniczeniem i uspokojeniem ruchu, wprowadzeniem ścieżki rowerowej i zwiększeniem szerokości chodników.

2.7.2. Odcinek Aleje Niepodległości – Królowej Jadwigi (obszar poza zakresem opracowania konkursowego):

- wprowadzenie torowiska tramwajowego,
- wprowadzenie ścieżki rowerowej.

2.8. ULICA WIERZBIĘCICE

2.8.1. Odcinek Królowej Jadwigi – Topolowa

- wprowadzenie torowiska tramwajowego,
- wprowadzeni wyspy z przystankami tramwajowymi w rejonie skrzyżowania z ul. Królowej Jadwigi, dostęp na przystanki tramwajowe zapewniany nadziemnymi przejściami dla pieszych,
- zmniejszenie ilości pasów ruchu w związku z wprowadzeniem przystanków tramwajowych i ścieżki rowerowej.

2.9. ULICA PIEKARY

2.9.1. Odcinek św. Marcin – Wysoka:

- wprowadzenie obniżonych krawężników oddzielających jezdnię od chodników na odcinku placu przed kościołem Św. Marcina, w związku z dążeniem do stworzenia przyjaznej pieszym przestrzeni pozbawionej barier,
- likwidacja sygnalizacji świetlnej na skrzyżowaniu z ulicą Św. Marcin.

2.10. ALEJE MARCINKOWSKIEGO

2.10.1. Odcinek Plac Wolności:

- zmiana geometrii jezdni oraz organizacji ruchu w związku z przedłużeniem założenia alejowego w ulicy z głównym traktem pieszym prowadzonym chodnikiem i przejściami dla pieszych wyznaczonymi w osi ulicy. Projekt zakłada stworzenie nieprzerwanego ciągu spacerowego od ulicy Św. Marcin do ulicy Solnej.
- zamknięcie dla ogólnego ruchu relacji skrętu w południową nitkę ulicy Plac Wolności w związku z wprowadzeniem ograniczenia dostępu dla samochodów w ulicy Plac Wolności i 27 Grudnia,
- likwidacja sygnalizacji świetlnej na całym odcinku ulicy.

2.10.2. Odcinek Plac Wolności - Podgórna:

- zmiana geometrii jezdni oraz organizacji ruchu w związku z przedłużeniem założenia alejowego w ulicy z głównym traktem pieszym prowadzonym chodnikiem i przejściami dla pieszych wyznaczonymi w osi ulicy. Projekt zakłada stworzenie nieprzerwanego ciągu spacerowego od ulicy Św. Marcin do ulicy Solnej.
- zmniejszenie ilości pasów ruchu do jednego na wschodniej jezdni,
- zamknięcie dla ogólnego ruchu relacji skrętu w południową nitkę ulicy Plac Wolności w związku z wprowadzeniem ograniczenia dostępu dla samochodów w ulicy Plac Wolności i 27 Grudnia,
- likwidacja sygnalizacji świetlnej na całym odcinku ulicy,

2.10.3. Odcinek Podgórna – św. Marcin

- wprowadzenie obniżonych krawężników oddzielających jezdnię od chodników na odcinku placu przed kościołem Św. Marcina, w związku z dążeniem do stworzenia przyjaznej pieszym przestrzeni pozbawionej barier,

- przekształcenie istniejącego przystanku tramwajowego na przystanek typu wiedeńskiego, w związku z dążeniem do stworzenia przestrzeni przyjaznej pieszym, uprzywilejowanej względem ruchu samochodowego,
- utrzymanie ruchu jednokierunkowego samochodów i tramwajów w kierunku północnym,
- wprowadzeniem strefy „woonerf”, likwidacją wyznaczonych przejść dla pieszych, w związku z ograniczeniem dostępu dla ruchu samochodowego,
- likwidacja krawężników wydzielających jezdnię od chodnika w związku z wprowadzeniem strefy „woonerf” i dążeniem do stworzenia przyjaznej pieszym przestrzeni pozbawionej barier.

2.11. ULICA FREDRY

2.11.1. Odcinek Kościuszki – Plac Gwarny (obszar poza zakresem opracowania konkursowego):

- wprowadzenie ruchu samochodowego na torowisko w związku z wyznaczeniem ścieżki rowerowej w obrębie jezdni.

2.12. PLAC GWARNY

- zmiana geometrii jezdni w związku z przebudową sieci tramwajowej i przedłużeniem ścieżki rowerowej z ulicy Fredry w ul. 27 Grudnia,
- zachowanie relacji Fredry – Mielżyńskiego w obu kierunkach dla ogólnodostępnego ruchu,
- zachowanie relacji 27 Grudnia – Gwarna dla ograniczonego ruchu kołowego,
- zachowanie relacji 27 Grudnia – Mielżyńskiego jako wyjazdu ze strefy ograniczonego ruchu w ulicy 27 Grudnia,
- likwidacja relacji 27 Grudnia - Fredry za wyjątkiem pojazdów komunikacji miejskiej,
- ustanowienie pieszojezdni i likwidacja wyznaczonych przejść dla pieszych w związku z wprowadzeniem ograniczonego ruchu,
- wprowadzenie dwukierunkowej ścieżki rowerowej łączącej ulicę Fredry z ulicą 27 Grudnia,
- wprowadzenie obniżonych krawężników oddzielających jezdnię od chodników w związku z dążeniem do stworzenia przyjaznej pieszym przestrzeni pozbawionej barier.

2.13. ULICA 27 GRUDNIA

2.13.1. Odcinek Plac Gwarny – Kantaka

- wprowadzenie ograniczonego ruchu kołowego z dostępem tylko dla komunikacji miejskiej, mieszkańców, dostaw i pojazdów uprzywilejowanych,
- utrzymanie ruchu jednokierunkowego samochodów i tramwajów w kierunku zachodnim,

- zmniejszenie ilości pasów ruchu samochodowego do jednego współdzielonego z torowiskiem, w związku z ograniczeniem dostępu dla samochodów, uspokojenia ruchu i zwiększeniem szerokości chodników,
- ustanowienie pieszojezdni i likwidacja wyznaczonych przejść dla pieszych w związku z ograniczeniem dostępu dla ruchu samochodowego,
- zmiana istniejącej jednokierunkowej ścieżki rowerowej na dwukierunkową prowadzoną w alei drzew,
- wprowadzenie obniżonych krawężników oddzielających jezdnię i torowisko od chodników w związku z dążeniem do stworzenia przyjaznej pieszym przestrzeni pozbawionej barier,

2.13.2. Odcinek Kantaka - Ratajczaka:

- wprowadzenie ograniczonego ruchu kołowego z dostępem tylko dla komunikacji miejskiej, mieszkańców, dostaw i pojazdów uprzywilejowanych,
- utrzymanie ruchu jednokierunkowego samochodów i tramwajów w kierunku zachodnim,
- zmniejszenie ilości pasów ruchu samochodowego do jednego współdzielonego z torowiskiem, w związku z ograniczeniem dostępu dla samochodów, uspokojenia ruchu i zwiększeniem szerokości chodników,
- likwidacja relacji skrzyżowania z ulicy Ratajczaka w ulicę 27 Grudnia,
- ustanowienie pieszojezdni i likwidacja wyznaczonych przejść dla pieszych w związku z ograniczeniem dostępu dla ruchu samochodowego,
- zmiana istniejącej jednokierunkowej ścieżki rowerowej na dwukierunkową prowadzoną w alei drzew,
- wprowadzenie obniżonych krawężników oddzielających jezdnię i torowisko od chodników w związku z dążeniem do stworzenia przyjaznej pieszym przestrzeni pozbawionej barier,

2.14. PLAC WOLNOŚCI CZĘŚĆ POŁUDNIOWA

2.14.1. Odcinek Ratajczaka – Marcinkowskiego:

- wprowadzenie ograniczonego ruchu kołowego z dostępem tylko dla komunikacji miejskiej, mieszkańców, dostaw i pojazdów uprzywilejowanych,
- utrzymanie ruchu jednokierunkowego samochodów i tramwajów w kierunku zachodnim,
- zmniejszenie ilości pasów ruchu samochodowego do jednego współdzielonego z torowiskiem, w związku z ograniczeniem dostępu dla samochodów, uspokojenia ruchu i zwiększeniem szerokości chodników,
- zachowanie relacji skrzyżowania w ulicę Ratajczaka w kierunku północnym oraz południowym,
- ustanowienie pieszojezdni i likwidacja wyznaczonych przejść dla pieszych w związku z ograniczeniem dostępu dla ruchu samochodowego,
- zmiana istniejącej jednokierunkowej ścieżki rowerowej na dwukierunkową prowadzoną w alei drzew,

- wprowadzenie obniżonych krawężników oddzielających jezdnię i torowisko od chodników w związku z dążeniem do stworzenia przyjaznej pieszym przestrzeni pozbawionej barier,
- likwidacja sygnalizacji świetlnej na całym odcinku ulicy.

2.15. ULICA 3 MAJA

2.15.1. Odcinek Plac Cyryla Ratajskiego - Plac Wolności:

- zmiana geometrii jezdni w związku z wprowadzeniem ścieżki rowerowej w rejonie skrzyżowania z Placem Wolności.

3. KOMUNIKACJA TRAMWAJOWA

3.1. ULICA RATAJCZAKA - NIEZŁOMNYCH

- 3.1.1. Wprowadzenie linii tramwajowej w ulicy Ratajczaka i Niezłomnych. Na odcinku ul. Ratajczaka od ul. 27 Grudnia do ul. Św. Marcin wprowadzenie jednokierunkowej linii w kierunku północnym. Na pozostałym odcinku od ul. Św. Marcin do ul. Wierzbicice wprowadzenie linii dwukierunkowej
- 3.1.2. Dodanie relacji jednokierunkowego skrętu z ulicy Ratajczaka w ulicę 27 Grudnia w kierunku zachodnim,
- 3.1.3. Dodanie relacji jednokierunkowego skrętu z ul. Św. Marcin w ulicę Ratajczaka w kierunku południowym,
- 3.1.4. Dodanie relacji dwukierunkowego przejazdu na wprost Wierzbicice – Niezłomnych,
- 3.1.5. Dodanie relacji dwukierunkowego skrętu Królowej Jadwigi – Niezłomnych,
- 3.1.6. Dodanie relacji dwukierunkowego skrętu Matyi – Niezłomnych,
- 3.1.7. Dodanie relacji dwukierunkowego skrętu Królowej Jadwigi – Wierzbicice,
- 3.1.8. Wprowadzenie przystanku tramwajowego jednokierunkowego w ulicy Ratajczaka po północnej stronie skrzyżowaniu z ulicą Św. Marcin na kierunku północnym,
- 3.1.9. Wprowadzenie przystanku tramwajowego dwukierunkowego w ulicy Ratajczaka po południowej stronie skrzyżowaniu z ulicą Ogrodową, zachodnia wyspa przystanku przejezdna dla samochodów (przystanek wiedeński),
- 3.1.10. Wprowadzenie przystanku tramwajowego dwukierunkowego w ulicy Wierzbicice po południowej stronie skrzyżowania z ulicą Królowej Jadwigi, przystanek dostosowany do obsługi autobusów; dostęp zapewniony przez projektowane naziemne przejście dla pieszych,

3.2. ULICA ŚW. MARCIN:

- 3.2.1. Zmiana osi torów na odcinku Wieniawskiego – al. Niepodległości na obu kierunkach w związku z przebudową torowiska w ulicy Towarowej i ulicy Św. Marcin zgodnie z wytycznymi konkursowymi,
- 3.2.2. Zmiana północnej osi torów na odcinku al. Niepodległości – Gwarna w związku ze zmianą przebiegu ulicy oraz dodaniem przystanku tramwajowego przed CK Zamek w kierunku zachodnim, zgodnie z wytycznymi konkursowymi,

- 3.2.3. Zmiana osi torów na odcinku Gwarna – al. Marcinkowskiego w związku z przebudową i zmianą kompozycji ulicy Św. Marcin, zgodnie z wytycznymi konkursowymi,
- 3.2.4. Zmiana osi torów relacji jednokierunkowego skrętu z ulicy Gwarnej w ulicę Św. Marcin w związku z ze zmianą osi torów w ulicy Św. Marcin, zgodnie z wytycznymi konkursowymi,
- 3.2.5. Zmiana osi torów relacji dwukierunkowego skrętu zach. Towarowa – św. Marcin kierunek zachodni w związku z przebudową torowiska w obu ulicach, zgodnie z wytycznymi konkursowymi,
- 3.2.6. Dodanie relacji dwukierunkowego skrętu Towarowa - św. Marcin kierunek wschodni, zgodnie z wytycznymi konkursowymi,
- 3.2.7. Dodanie relacji jednokierunkowego skrętu z Św. Marcin – Ratajczaka w kierunku południowym,
- 3.2.8. Zmiana jednokierunkowego przystanku tramwajowego w ulicy Św. Marcin przed CK Zamek na dwukierunkowy dostosowany do obsługi autobusów, zgodnie z wytycznymi konkursowymi,
- 3.2.9. Wprowadzenie przystanku tramwajowego jednokierunkowego w ulicy Św. Marcin po zachodniej stronie skrzyżowania z ulicą Ratajczaka, zgodnie z wytycznymi konkursowymi. Zastosowanie przystanku typu wiedeńskiego ma na celu zachowanie spójnej kompozycji układu chodnika, jezdni, torowiska i zieleni na całym odcinku ulicy w związku z dążeniem do stworzenia przestrzeni przyjaznej pieszym, uprzywilejowanej względem ruchu samochodowego,

3.3. ULICA 27 GRUDNIA – PLAC WOLNOŚCI

- 3.3.1. likwidacja torowiska relacji jednokierunkowego przejazdu na wprost z ul. 27 Grudnia w ul. Fredry, w związku z przebudową torowiska w ul. 27 Grudnia,
- 3.3.2. Zmiana osi torowiska – przesunięcie w kierunku północnym - w związku z wprowadzeniem relacji skrętu z linią tramwajową w ulicy Ratajczaka, zgodnie z wytycznymi konkursowymi,
- 3.3.3. Dodanie relacji jednokierunkowego skrętu z ul. 27 Grudnia w ul. Mielżyńskiego, zgodnie z wytycznymi konkursowymi,
- 3.3.4. Zmiana osi torowiska relacji jednokierunkowego skrętu z ulicy 27 Grudnia w ulicę Gwarną, w związku z przebudową torowisku w ul. 27 Grudnia, zgodnie z wytycznymi konkursowymi,
- 3.3.5. Dodanie relacji jednokierunkowego skrętu z ulicy Ratajczaka w ulicę 27 Grudnia w kierunku zachodnim, zgodnie z wytycznymi konkursowymi,
- 3.3.6. Zmiana lokalizacji przystanku tramwajowego przy budynku Arkadii na drugą stronę ulicy Ratajczaka. Przystanek dostosowany do obsługi autobusów.

3.4. ULICA TOWAROWA

- 3.4.1. Zmiana osi torowiska w związku z przebudową torowiska w ulicy Św. Marcin, zgodnie z wytycznymi konkursowymi,

- 3.4.2. Zmiana osi torów relacji dwukierunkowego skrętu zach. Towarowa – św. Marcin kierunek zachodni w związku z przebudową torowiska w obu ulicach, zgodnie z wytycznymi konkursowymi,
- 3.4.3. Dodanie relacji dwukierunkowego skrętu Towarowa - św. Marcin kierunek wschodni, zgodnie z wytycznymi konkursowymi,
- 3.4.4. Zmiana lokalizacji dwukierunkowego przystanku tramwajowego w ulicy Towarowej po południowej stronie skrzyżowania z ulicą Św. Marcin, zgodnie z wytycznymi konkursowymi, przystanek dostosowany do obsługi autobusów.

3.5. ULICA FREDRY

- 3.5.1. Zmiana osi torów relacji jednokierunkowego skrętu z ulicy Fredry w ulicę Gwarną w związku z wprowadzeniem ścieżki rowerowej wyznaczonej w południowo-zachodniej części placu Gwarnego łączącej ulice Fredry i 27 Grudnia,
- 3.5.2. Dodanie relacji jednokierunkowego skrętu z ulicy Gwarnej w ulicę Fredry, zgodnie z wytycznymi konkursowymi,
- 3.5.3. Zmiana osi torowiska relacji jednokierunkowego przejazdu na wprost z ul. 27 Grudnia w ul. Fredry, w związku z przebudową torowisku w ul. 27 Grudnia, zgodnie z wytycznymi konkursowymi,

3.6. ULICA GWARNA

- 3.6.1. Zmiana osi torów relacji jednokierunkowego skrętu z ulicy Fredry w ulicę Gwarną w związku z wprowadzeniem ścieżki rowerowej wyznaczonej w południowo-zachodniej części placu Gwarnego łączącej ulice Fredry i 27 Grudnia,
- 3.6.2. Dodanie relacji jednokierunkowego skrętu z ulicy Gwarnej w ulicę Fredry, zgodnie z wytycznymi konkursowymi,
- 3.6.3. Zmiana osi torów jednokierunkowego skrętu z ulicy Gwarnej w ulicę Św. Marcin w związku z ze zmianą osi torów w ulicy Św. Marcin, zgodnie z wytycznymi konkursowymi,
- 3.6.4. Zmiana osi torowiska jednokierunkowego skrętu z ul. 27 Grudnia w ulicę Gwarną, w związku z przebudową torowisku w ul. 27 Grudnia, zgodnie z wytycznymi konkursowymi,
- 3.6.5. Zmiana istniejącego jednokierunkowego przystanku tramwajowego typu wiedeńskiego w ulicy Gwarnej na dwukierunkowy przystanek zlokalizowany w północnej części ulicy, dostosowany do obsługi autobusów, zgodnie z wytycznymi konkursowymi. Ograniczony ruch kołowy prowadzony po torowisku.

3.7. ULICA MIELŻYŃSKIEGO

- 3.7.1. Dodanie relacji jednokierunkowego skrętu z ul. 27 Grudnia w ul. Mielżyńskiego, zgodnie z wytycznymi konkursowymi,

4. MIEJSCA POSTOJOWE:

- 4.1. Na ul. Św. Marcin i ul Ratajczaka, miejsca postojowe zgrupowane (zwykle 2 sztuki) z możliwością wykupienia i aranżacji np. na ogródki sezonowe itd.
- 4.2. Przed hotelami przy ul. Św. Marcin na odcinku pomiędzy ulicami Kościuszki i Gwarną maksymalizacja ilości miejsc postojowych,
- 4.3. Likwidacja stałych miejsc postojowych na ul. 27 grudnia i Kantaka oraz na odcinku ul. Św. Marcin pomiędzy ul. Ratajczaka i al. Marcinkowskiego,
- 4.4. Założenie wykorzystania miejsc postojowych w pobliskich garażach podziemnych: Plac Wolności, Galeria MM, Rondo Kaponiera.

5. CHODNIKI

- 5.1. Zniesienie wszelkich barier pionowych, krawężników, schodów itd.
- 5.2. Ul. Św. Marcin docelowo ma stać się pieszojezdnią (typu woonerf) na całym odcinku. W projekcie przedstawiamy pierwszy etap, w którym zachowany będzie rozdział na ruch pieszy i kołowy jednak wprowadzamy zwiększoną ilość przejść dla pieszych,
- 5.3. Ulice 27 Grudnia, Kantaka, Gwarna oraz zamknięty dla ogólnego ruchu - funkcjonują jako pieszojezdnie,
- 5.4. Przedłużenie wewnętrznego alejowego ciągu pieszego pomiędzy jezdniami w alei Marcinkowskiego od ul. Solnej do skrzyżowania z ulicą Podgórną (dodanie przejść dla pieszych na osi alei).

6. ŚCIEŻKI ROWEROWE

- 6.1. Zmiana jednokierunkowej ścieżki rowerowej w ulicy 27 grudnia i na Placu Wolności na dwukierunkową ciągnącą się nieprzerwanie od ulicy Fredy po ulicę Paderewskiego. Na placu Gwarnym zmieniono oś skrętu tramwaju relacji ul. Gwarna – Fredry tak by zmieścić ścieżkę rowerową na skrócie i umożliwić jej bezpieczne krzyżowanie się z torami (pod odpowiednim kątem).
- 6.2. Wprowadzenie dwukierunkowej ścieżki rowerowej w ulicy Ratajczaka i Niezłomnych od ul. 3 Maja do ulicy Wierzbicice,
- 6.3. Wprowadzenie ruchu rowerowego po jezdni wraz z udogodnieniami na ulicy Św. Marcin od skrzyżowania z al. Niepodległości po skrzyżowanie z ul. Ratajczaka,
- 6.4. Na jednokierunkowym odcinku ul Św. Marcin od ulicy Ratajczaka do placu Wiosny Ludów ruch rowerowy po jezdni, a w przeciwnym kierunku po współdzielonej drodze pieszo-rowerowej,
- 6.5. Wprowadzenie ruchu rowerowego po jezdni wraz z udogodnieniami na alejach Marcinkowskiego.
- 6.6. W ulicy Kościuszki na południe od skrzyżowania z ulicą Św. Marcin ruch rowerowy w kierunku południowym prowadzony po jezdni, a w kierunku północnym po kontrpasie.
- 6.7. Wprowadzenie dopuszczenia ruchu rowerowego na całej powierzchni Placu Wolności oraz na zamkniętym dla samochodów odcinku al. Marcinkowskiego od ul Św. Marcin do ul. Podgórną.
- 6.8. Wprowadzenie dopuszczenia ruchu rowerowego po chodniku w ulicy Gwarnej – ruch nie powinien odbywać się po jezdni ponieważ przebiegają w niej tory tramwajowe.
- 6.9. Pozostawienie ruchu rowerowego w ulicy Kantaka wraz z kontrpasem.

IV. PROGRAM FUNKCJONALNO-UŻYTKOWY

Istotnym aspektem projektu **jest udział mieszkańców i właścicieli w opracowaniu programu funkcjonalnego.**

Opracowany projekt wyznacza główne zasady kompozycji przestrzennej oraz komunikacyjnej. O charakterze wyposażenia funkcjonalnego mają jednak współdecydować mieszkańcy, wspomagając się przygotowaną ankietą.

Na obszarze opracowania wprowadza się trzy przestrzenie wielofunkcyjne aranżowane sezonowo : PLAC PRZED CK ZAMEK, PLAC WOLNOŚCI, SW. MARCIN PRZED ALFAMI. Strefy wyposażone są w rozmieszczoną modułowo i zintegrowaną w posadzce infrastrukturę elektryczną umożliwiającą organizację imprez okolicznościowych: koncertów, jarmarków i festynów.

V. KOMPOZYCJA ZIELENI

Zieleń podkreśla kompozycję urbanistyczną obszaru. Kształtowana jest w dwóch kierunkach wschód - zachód (osie dominujące) i północ - południe (osie dopełniające).

Oś ulicy Święty Marcin wyznaczają szpalery drzew, komponowane interwałami z różnych gatunków. Kompozycję, rozpoczyna monumentalna, aleja grabowa - *carpinus betulus* 'fastigiata' umieszczona na odcinku przy Zamku. Następnie w strefie hotelowej projektowana jest aleja lipowa (*tilia cordata*). Dalej „pod Alfami” główny bulwar miejski kształtowany jest z różnokolorowych odmian klonów (na odcinku od ul. Gwarnej do ul. Kantaka z klonów czerwonych – *acer rubrum*, na odcinku od ul. Kantaka do ul. Ratajczaka z klonów zwyczajnych odmiany *acer platanoides* 'princeton gold prigo'; równolegle wzdłuż południowej pierzei pojedynczy szpaler formowany z klonów jesionolistnych – *acer negundo odessanum*).

Odcinek od ul. Ratajczaka do al. Marcinkowskiego stanowi zieleń niska formowana w donicach, gatunki wybrane drogą ulicznej ankiety nie wyższe niż 1,2m. Przy skrzyżowaniu ulic Św. Marcin i Piekary projektowany jest skwer parkowy 'Pod Czerwonym Kasztanem'. Szata roślinna w obrębie skweru zawiera białe i czerwone kasztanowce, buk pospolity i klon jawor oraz dodatkowo zieleń niską czyli byliny z roślin architektonicznych (sugerowane: akant długolistny, różnorodne funkcie, jukka karolińska oraz miskanty)

Oś ulicy 27 grudnia również podkreślają podwójne szpalery drzew rozmieszczone na całej długości ulicy. Aleja od ul. Gwarnej do ul. Kantaka jest utworzona z drzew istniejących i dopełniona w obrębie tego samego gatunku (z drzew obecnie istniejących w następnym odcinku ulicy). Kolejny odcinek stanowi nowoprojektowana aleja platanowa (platany klonolistne, gatunek formowany - parasolowate), której drzewa w okresie zimowym tracą liście, a parasolowaty kształt korony tworzy ciekawą formę rzeźbiarską. Wokół pnia projektuje się drobne klomby roślinne z otaczającą ławką. Sąsiedztwo istniejących platanów wzdłuż pierzei teatru stanowi dopełnienie myśli projektowej. Historyczne platany zostaną uporządkowane a ich linia uzupełniona

o brakujące jednostki. Ostatni odcinek, pomiędzy ul. Ratajczaka a al. Marcinkowskiego stanowi aleja klonów jesionolistnych, które poprzez kolor i formę stanowią dopełnienie kompozycji kolorystycznej w obrębie Placu Wolności.

Oś północ - południe stanowią ulice mające charakter łącznika pomiędzy głównymi arteriami tego rejonu, stąd charakter szaty roślinnej – dopełniający. Wzdłuż ulicy Gwarnej, której architektura nawiązuje do form renesansu włoskiego i manieryzmu, projektowaną zieleń stanowią formowane, kuliste bukszpany wieczniezielone osiągające wysokość nie wyższą niż 1m lokalizowane wymiennie z kulistymi betonowymi kulami (śr. 1m) pokrytymi bluszczem.

Wzdłuż ulicy Kantaka projektowana jest podpierana jednostronnie pergola z luźno pnącą się i zwisającą wisterią i bluszczem irlandzkim, nad nowoprojektowaną ścieżką rowerową.

Wzdłuż ul. Ratajczaka wysokie donice stanowiące zarówno siedzisko i niskie oświetlenie ulicy, w donicach rzeźbiarskie formy krzewów, czyli berberysy thunberga.

Ważną oś północ - południe stanowią, Aleje Marcinkowskiego, których kompozycja w dniu dzisiejszym urywa się na wysokości Biblioteki Raczyńskich. Projekt wprowadza uzupełnienie ciągu kompozycyjnego alei poprzez wprowadzenie pasów zieleni z wewnętrznym ciągiem pieszym wzdłuż starego gmachu MNP, Bazaru i budynku Narodowego Banku Polskiego. Zieleń niską pod starym gmachem MNP stanowią wysokie krzewy czyli dereń rozłogowa i dereń świdwa wyrastające z trawiastych klombów ograniczanych przez żywopłoty wzdłuż których lokalizowane są miejskie ławki. Na zwężonym odcinku alei wzdłuż galerii MM wprowadza się pojedynczy szpaler drzew.

Ważnym akcentem zieleni w obrębie konkursu są wertykalne ogrody na pustych szczytowych ścianach kamienic zlokalizowanych za budynkami Alf.

VII. OPIS ROZWIĄZAŃ MATERIAŁOWYCH

Istotnym elementem kształtowania atmosfery przestrzeni miejskiej stała się w projekcie kolorystyka. Wprowadzona została ciepła przyjazna kolorystyka posadzek nawiązująca do naturalnych kolorów piasku i ziemi, współgrająca z kompozycją zieleni.

Posadzki w strefach pieszych będą wykonane z wysokiej jakości materiałów – kamień. Wykończenie nawierzchni będzie równe i przyjazne dla osób o ograniczonych funkcjach ruchowych (osób starszych i poruszających się na wózkach). Poszczególne strefy będą wyznaczane przez zróżnicowany układ i wielkość kostki. Na chodnikach zwykłych dominują płyty w rozmiarze 60x60cm. Krawężniki i ciągi prowadzące pieszych wykonane będą z drobniejszej kostki 10x10cm o chropowatym łupanym wykończeniu, wyczuwalnym dla ludzi o słabym wzroku.

W strefach ważnych wprowadza się płyty większych rozmiarów. Rysunek posadzki na całej szerokości ulicy Św. Marcin na odcinku wzdłuż Alf inspirowany będzie kompozycją linearną Henryka Stażewskiego. Ponieważ w przyszłości planuje się, wprowadzenie w tej części strefy „woonerf”, na całym obszarze zrezygnowano z wprowadzania wysokich krawężników. Na jezdni i chodnikach przyjęto ten sam rozmiar płyty kamiennej 100x17cm, przy czym w strefach jedni będzie ona grubsza i dostosowana do ruchu ciężkiego. Zróżnicowani pomiędzy chodnikiem a jezdnią pojawia się

również w grafice. Układ płyt na chodnikach przeplatany jest cieńszymi płytami z delikatnie ciemniejszego kamienia w rozmiarze 100x5cm.

Na placu przed Zamkiem w części centralnej zachowuje się istniejącą posadzkę, natomiast na pozostałych chodnikach w tym obszarze wprowadza się duże płyty o wymiarze 60x120. Podobnej wielkości płyty stosuje się na 27grudnia oraz w strefie hotelowej odcinka Św.Marcin. Jezdnie wykonane będą z kostki kamiennej o wymiarze 20x30xm, również o ciepłej piaskowej kolorystyce. Kostka będzie ciosana na gładko i precyzyjnie równo układana, po to by zachować odpowiednią akustykę opracowywanego obszaru, oraz by umożliwić wygodny ruch pieszego, np. w czasie imienin ulicy.

W skwerach zielonych tradycyjna miejska posadzka żwirowo – gliniasta. Na placach zabaw wprowadza się ekologiczne bezpieczne miękkie nawierzchnie gumowe i wodoprzepuszczalne.

Mała architektura wykonana zostanie z wysokiej jakości stopów metali, pochodzących w większości z recyklingu. Na całym obszarze przewiduje się ujednoliconą, elegancką, ciemno grafitową kolorystykę elementów wyposażenia.

W projekcie wprowadza się szereg świadomych rozwiązań ekologicznych. Zastosowana zieleń ma przyczynić się do podniesienia jakości powietrza w centrum. Wprowadza się inteligentne oświetlenie LED, wykorzystujące energooszczędne oprawy i dostosowujące natężenie światła do warunków zewnętrznych. Większość wprowadzonych latarni miejskich zintegrowana jest z panelami fotowoltaicznymi, które generują energię potrzebną do ich zasilania.

Na całym obszarze przewiduje się kosze na śmieci z funkcją segregacji odpadów.

Przewiduje się również ułatwienia i regulacje dla czworonogów. W wyznaczonych miejscach wprowadzamy toalety dla psów, natomiast kosze na śmieci będą dodatkowo wyposażone w przegrodę na odchody i torebki do ich sprzątnięcia.

VIII. DOSTĘPNOŚĆ DLA OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH

W opracowaniu projektowym uwzględniono potrzeby osób z niepełnosprawnościami, osób starszych, matek z dziećmi i osób z czasowymi ograniczeniami mobilności. Pod uwagę wzięto wszystkie niepełnosprawności t.j. narządu ruchu, słuchu i wzroku. Przyjęte następujące rozwiązania techniczne:

Ciągi pieszce są odpowiednio szerokie (min 2m); nawierzchnie ograniczające możliwość poślizgnięcia się; przyjazny wjazd na chodnik nie wyższy niż 2cm; oprawy świetlne lokalizowane powyżej linii wzroku pieszego 1,8m (nie stosuje się oświetlenia w poziomie chodnika); elementy pionowe np. znaki, latarnie usytuowane poza skrajnią ruchu pieszego i oznaczone kontrastowymi pasami. Ciągi pieszce wyposażone w sygnalizację dotykową poziomą i pionową; sygnalizację wzrokową. Na ciągach pieszych zaprojektowano linie kierunkowe o zmienionej fakturze na głównych kierunkach ruchu pieszego, przed przeszkodami przewidziano faktury ostrzegawcze.

Przy przejściach dla pieszych wprowadza się ujednoliconą sygnalizację dźwiękową dla osób z dysfunkcją narządu wzroku.

Na drogach rowerowych w potencjalnych miejscach spotkania rowerów z wózkiem lub osobą niewidomą wprowadzono oznakowanie ostrzegawcze.

Miejsce odpoczynku: odpowiednia ilość ławek na ciągu pieszym (odstępów nie więcej niż 50 m)

Miejsca kulturalno-rozrywkowe: dostępne, wyposażone w pętle indukcyjne, znaczniki-bluetooth i inne urządzenia naprowadzające, informujące osoby z dysfunkcją narządu wzroku.

IX. ZAŁĄCZNIKI GRAFICZNE

1. Koncepcja pokonkursowa AKRUSZ 1 – ulice św. Marcin – 27 Grudnia
2. Koncepcja pokonkursowa AKRUSZ 2 – ulica Ratajczaka / Niezłomnych